

Bijlage 1 – Interne afspraken Sing Along

Voor onze (mogelijk) nieuwe leden (en ook nog eens **ter herinnering voor iedereen**) hieronder onze “interne afspraken”...

We vragen van elk lid:

- **voldoende engagement en een positieve ingesteldheid**
- **deelname aan de concerten. Weet je op voorhand dat je nooit aan de concerten zal/wil deelnemen, dan is Sing Along niet de juiste keuze voor jou!**
- **de repetities op regelmatige basis bij te wonen. Enkel dan kan je deelnemen aan de concerten! Aanwezigheden worden opgenomen. Er zal tijdens elke repetitie aan de ingang een blad klaarliggen waarop je je aanwezigheid kan noteren. Ook reeds gekende afwezigheden in de toekomst kunnen hierop aangeduid worden.**
 - we verwachten van onze leden dat ze in de periodes tussen de concerten **minstens 70%** van de repetities aanwezig zijn. Het is belangrijk om elke week naast dezelfde mensen te staan om de juiste stemmen aan te leren en mekaar te ondersteunen. We kunnen niet elke week de aangeleerde stemmen opnieuw gaan herhalen voor de afwezigen. Wie niet voldoende aanwezig is krijgt voorlopig (tot na het concert) een andere plaats toegewezen tijdens de repetities. De aanwezigheden zullen een paar keer per jaar geëvalueerd worden.
 - indien leden langdurig afwezig zullen zijn (>2 maanden), maar toch lid willen blijven, vragen we hierover een duidelijke communicatie naar het bestuur toe
 - de repetities “on hold” zetten is mogelijk maar bij een heropstart bestaat wel de kans dat:
 - je niet kan deelnemen aan het volgende concert omwille van te weinig repetitiemomenten
 - je voorlopig een andere plaats toegewezen krijgt en niet tussen de zangers staat die wel deelnemen aan het volgende concert
 - je voorlopig op een wachtlijst komt te staan omdat jouw plaatsje na langdurige afwezigheid kan worden ingenomen door een nieuw lid
 - uitzonderingen in verband met bijvoorbeeld ziekte kunnen onderling met het bestuur besproken worden
- **het aanvangsuur van de repetities te respecteren**
- **geen GSM te gebruiken tijdens de repetities (enkel voor liedjesteksten als dit gevraagd wordt of dringende oproepen)**
- **wekelijks de communicatiekanalen te checken. Alle info wordt via één of meerdere van deze kanalen verspreid (Facebook, WhatsApp en/of mail). Check zeker je mails!**
- **WhatsApp enkel te gebruiken voor mededelingen in verband met Sing Along (vb. ziekte, uurregelingen, kledijafspraken...) geen reclame, geen duimpjes of dergelijke na elke opmerking,...**
- **wijzigingen van adres, telefoonnummer, e-mailadres zo snel mogelijk door te geven**
- **alle liedjesteksten zelf uit te printen, deze zijn steeds te vinden op onze website**
- **de repetities te volgen ook als je niet kan deelnemen aan een volgend concert. De liedjes kunnen later opnieuw terugkomen voor andere evenementen**
- **alle data van concerten en activiteiten te noteren in je agenda én hier zoveel mogelijk rekening mee te houden.**
- **bij een 2-daags concert op beide dagen aanwezig te zijn**
- **meteen je deelname aan een concert te bevestigen bij bekendmaking van de data**
- **de afgesproken dresscode voor de concerten te respecteren (effen zwart/roze kleding & schoenen, geen witte zolen, geen motiefjes, tenzij er uitzonderlijk een andere outfit wordt afgesproken). Bij twijfel over de outfit kan je het vragen aan het bestuur**
- **de toegewezen plaatsen tijdens repetities en concerten te respecteren. Dit is belangrijk in functie van de concerten**
- **om minstens één keer per jaar een helpende hand toe steken**
 - op één van onze eigen activiteiten (vb. bij concerten klaarzetten/opruimen/bediening,...)
 - op de evenementen van de andere verenigingen (vb. hotdog bakken tijdens Hoffeesten,...)
 - bij het flyeren of affiches ophangen voor onze concerten

De muzikale leiding ligt in handen van de dirigent. Zij bepaalt het repertoire, de verdeling van de solo's, de stemgroepen en de podiumplaatsen!

Bij mogelijk nieuwe leden zal vooraleer ze kunnen aansluiten bij Sing Along een kleine stemtest afgenomen worden door de dirigente om te kunnen bepalen bij welke stemgroep ze horen en om te zien of ze stem-vast zijn. (Dit zal niet in de volledige groep gebeuren!)

Sing Along leden betalen **geen** lidgeld, maar zijn wel verzekerd tijdens de repetities en optredens.

Om onze onkosten te betalen, kunnen we gedeeltelijk rekenen op subsidies van de gemeente Mol. In ruil daarvoor bieden wij een helpende hand tijdens evenementen van andere Molse verenigingen, voornamelijk van Mol-Rauw.

Voor het bestuur alleen lukt dit niet, daarom rekenen wij erop dat elk Sing Along-lid minstens één keer per jaar zijn/haar bijdrage levert door een handje toe te steken tijdens één van de evenementen van deze verenigingen (vb. hotdog bakken tijdens Hoffeesten,...).

Buiten de subsidie van de gemeente konden we tot aan het begin van de coronacrisis ook rekenen op de steun van verscheidene handelaren/zelfstandigen, hoofdzakelijk van Mol-Rauw, die we jaarlijks een bezoekje brachten. In ruil daarvoor kregen ze een plaatsje op onze affiches/flyers en de website/Facebook-pagina. Om deze partners in moeilijke tijden niet nog extra te belasten zijn onze jaarlijkse bezoekjes "on hold" gezet.

Momenteel kunnen we dus enkel nog rekenen op de inkomsten van onze concerten, subsidies van de gemeente, TROOPER (meer uitleg hierover in bijlage 2) en steun van enkele leden/sympathisanten.

Daarom een oproep aan jullie: heb je in je omgeving mensen (familie, vrienden, kennissen, zelfstandigen,...) die ons een warm hart toedragen en ons eventueel wil steunen? Laat het weten aan het bestuur en we bezorgen je de nodige info!

Sinds kort kan je met je UiTPAS punten sparen als je deelneemt aan de wekelijkse repetities. De code die je hiervoor moet scannen zal bij de aanwezigheidslijst liggen (meer uitleg over de UiTPAS in de bijlage 2).

Met vragen en/of opmerkingen in verband met de inhoud van deze interne afspraken kan je steeds terecht bij het bestuur.

Alvast bedankt voor jullie inzet, enthousiasme, medewerking,...

Veel zanggenot!

Het bestuur van Sing Along